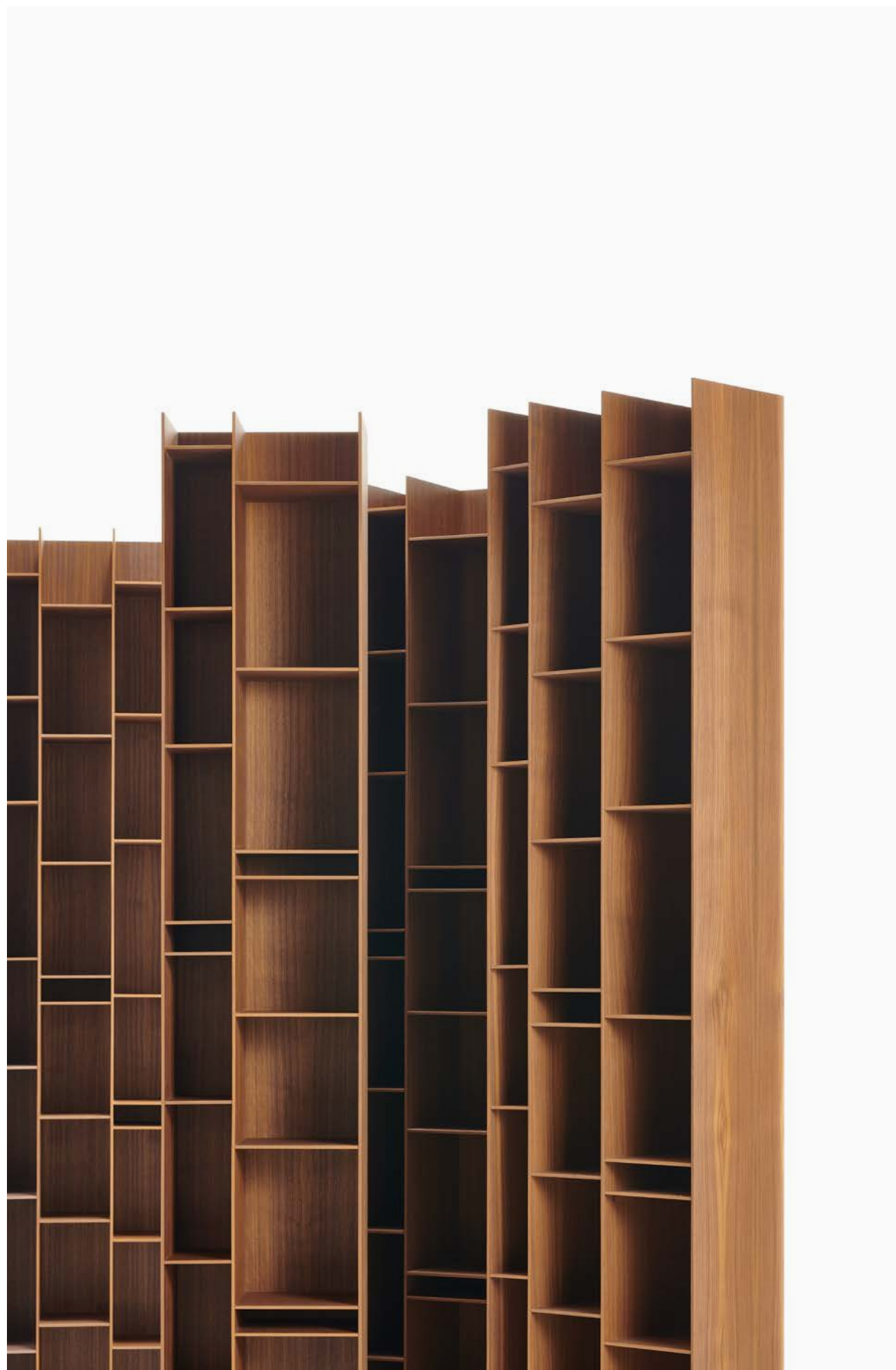


Random Wood

Intro	03
Designer	05
Images	07
Technical info	13
Key values	16



Random Wood

Designed by Neuland Industriedesign

L'iconica libreria Random si rinnova e la gamma tipologica accoglie nuove finiture in essenza. Le due varianti dimensionali, denominate 2C e 3C, rendono Random flessibile ed adattabile a tutti gli spazi abitativi e alle differenti esigenze del mercato.

Una nuova finitura in noce canaletto, raffinata e ricercata, veste l'iconica libreria Random nella versione 2C-3C. Un'elegante tessitura con venature più scure esalta la naturale bellezza del legno, e conferisce un'atmosfera calda e accogliente agli ambienti in cui viene inserita.

Grazie al suo carattere senza tempo, la nuova Random Wood 2C-3C si adatta armoniosamente ad ogni contesto e stile abitativo, dal più classico al più moderno, caratterizzando ogni interior con personalità.

The iconic Random bookcase is widening its range and welcoming new wood finishes. The two-dimensional variants, named 2C and 3C, make Random flexible and adaptable to all spaces in a home and to different market demands.

A new refined Canaletto walnut finish dresses the iconic Random bookcase in the 2C-3C version. An elegant texture with darker veins enhances the natural beauty of the wood, giving a warm and welcoming atmosphere to the environments in which it is installed.

Thanks to its timeless character, the new Random Wood 2C-3C adapts harmoniously to any context and style, from the most classic to the most modern, characterizing every interior with personality.



Designer

Lo studio Neuland Industriedesign è stato costituito nell'agosto del 1997 e si trova a Monaco (Germania) in Schulstrasse 28. Il team è costituito da Eva Paster, nata il 21.07.1971, che è stata fra i fondatori e da Michael Geldmacher, nato il 03.11.1968, che si è unito nel 1999. Entrambi sono laureati in design.

L'attività professionale tocca vari settori: dall'arredamento, alla cosmetica, all'illuminazione fino all'abbigliamento per il tempo libero. Si parte dallo sviluppo dell'idea fino alla realizzazione del prodotto finale.

Fra i clienti principali si annoverano: MDF Italia quale primo cliente italiano, Interlübke, Sigg Switzerland, Zoch Verlag, Tui Laser, Astrium/EADS, Brumaba, Agip, Avia. La loro filosofia si basa sull'assunto che il design è un processo rivelatore che porta a scoprire l'essenza del prodotto.

Ogni cosa possiede una propria essenza e crea il proprio ambiente: il libro sullo scaffale, per esempio, comunica il proprio contenuto, il desiderio di attirare l'attenzione. In questo contesto, il centro del progetto non è il piano da utilizzare come appoggio, bensì sono i libri da riporre insieme al loro contenuto.

"Così abbiamo creato Random, la libreria dove ogni libro trova davvero il suo posto"

The studio Neuland Industriedesign was established in August 1997 and is located in Munich (Germany) at Schulstrasse 28.

The team is made up of Eva Paster, born on July 21, 1971, who is one of the co-founder, and Michael Geldmacher, born on Nov. 3, 1968 who joined the studio in 1999. They both graduated in Design.

They operate in various fields: furniture, cosmetics, lighting, outdoor gear etc..

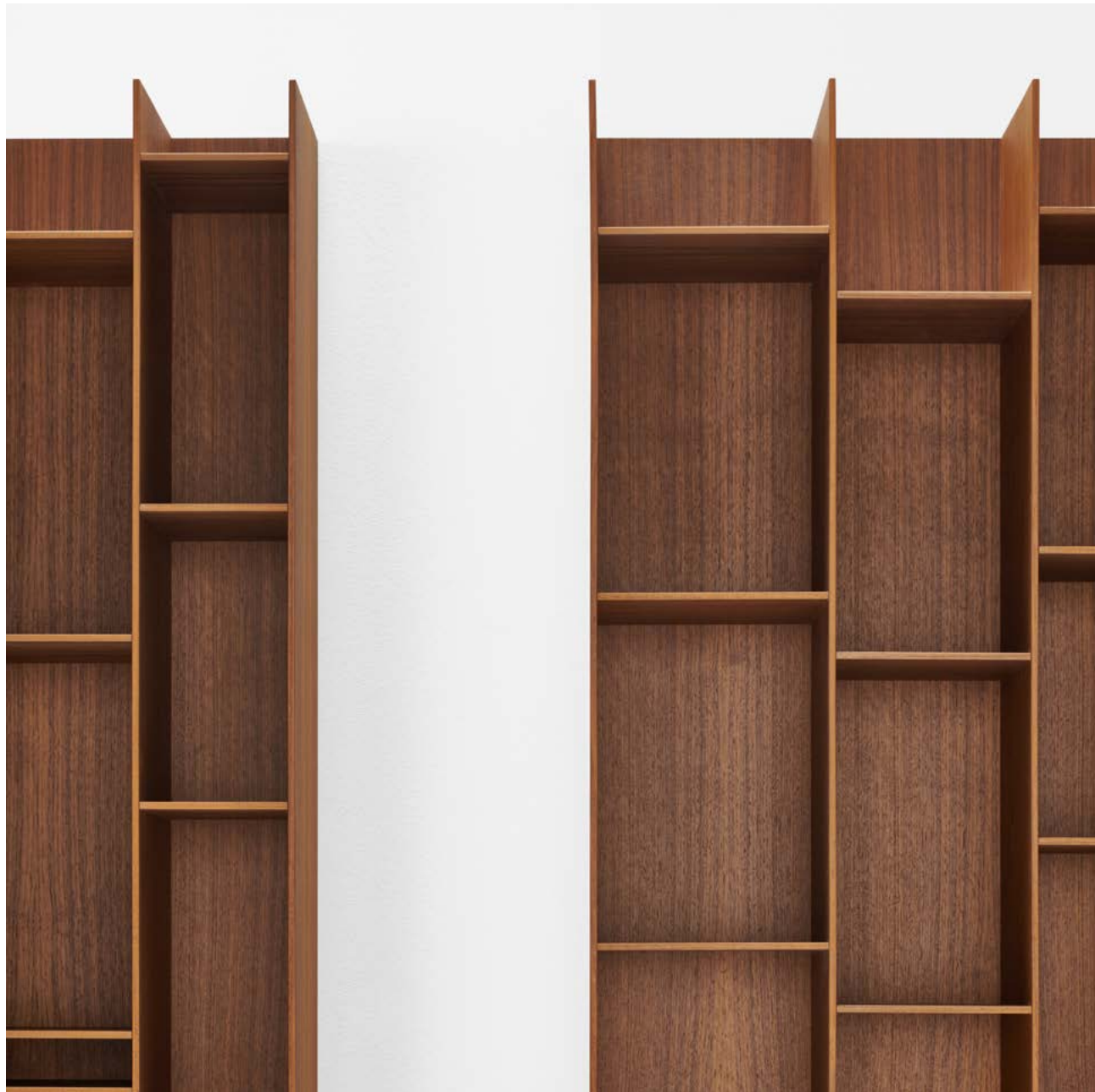
They focus on product development, from the concept to the final product.

Among the various clients are worth mentioning MDF Italia (the first Italian client), Interlübke, Sigg Switzerland, Zoch Verlag, Tui Laser, Astrium / EADS , Brumaba, Agip, Avia. Their philosophy is based on the idea that design is a process of uncovering which leads to reveal the essence of a product. Everything lives by itself.

It randomly creates its own environment: the book on a shelf, for example, communicates its content, its back formulates the longing for attention. So is not the shelf the core of our interest, but the housed books and their content.

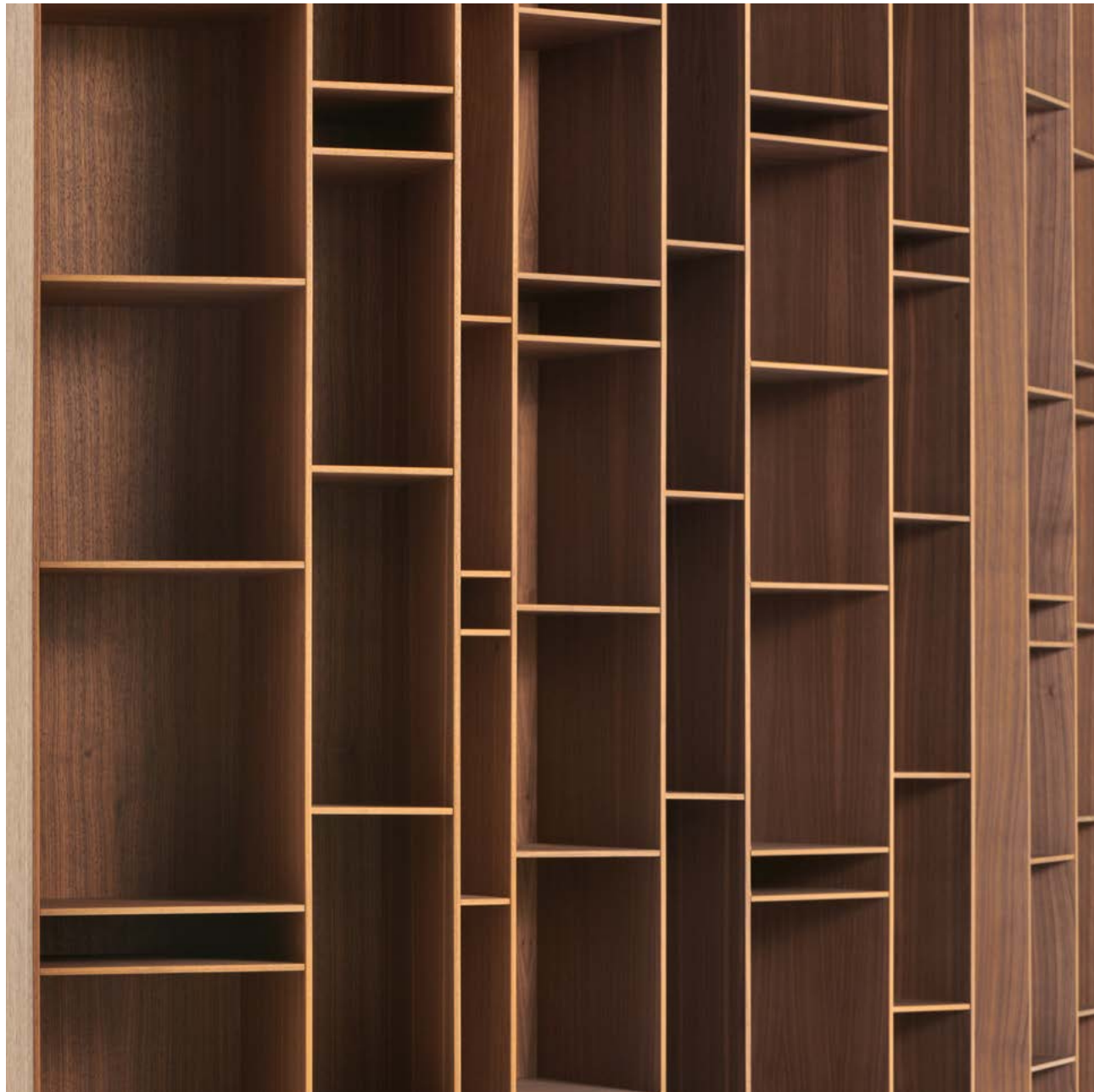
"So we created Random, the shelf where every book finds its true place".



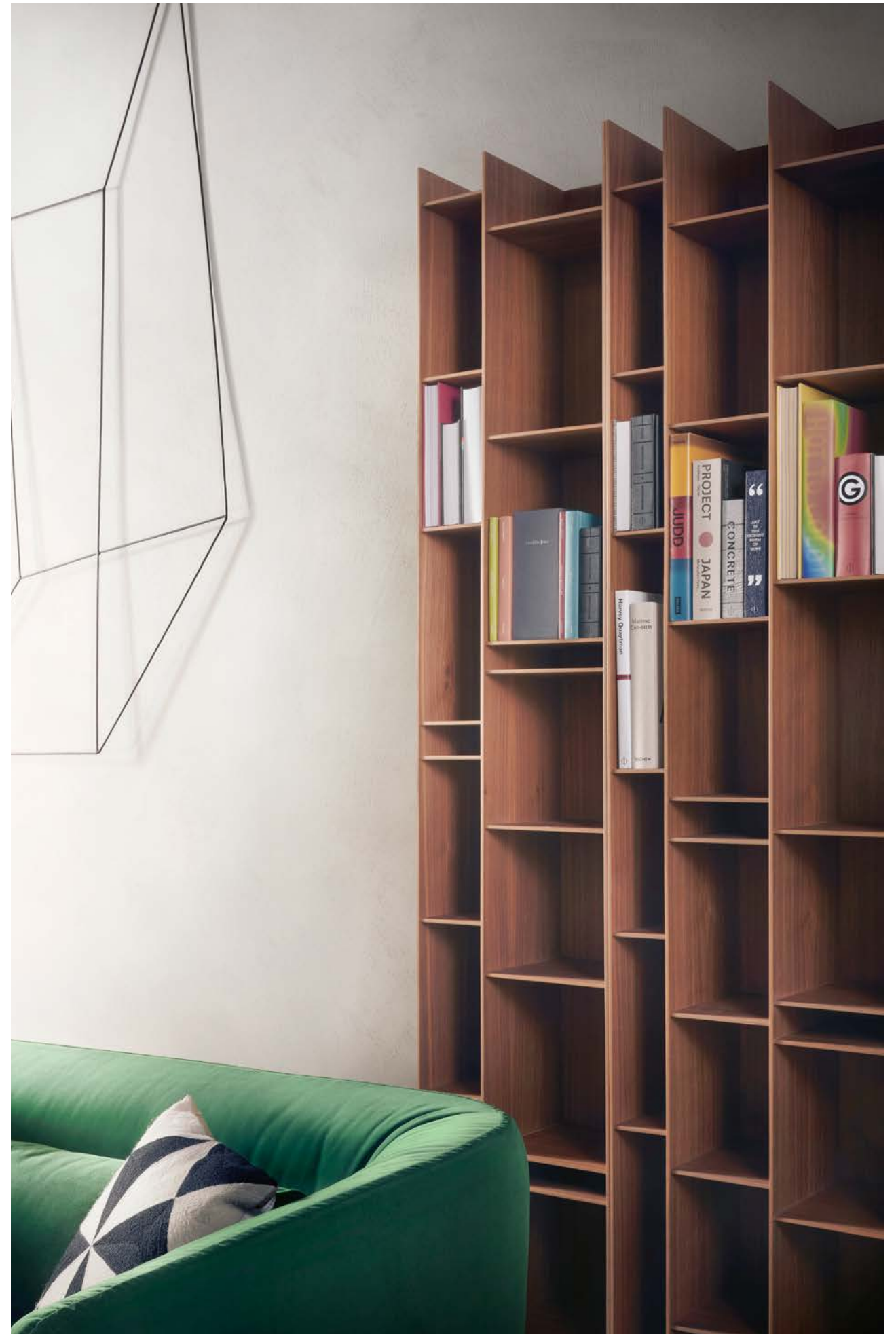


Nuova finitura in noce canaletto, raffinata e ricercata. / A new refined Canaletto walnut finish.





Un'elegante tessitura con venature più scure esalta la naturale bellezza del legno.
An elegant texture with darker veins enhances the natural beauty of the wood.

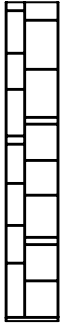



Technical info



Dimensions and finishes

Libreria realizzata con pannelli, spessore 6 mm, di fibra di legno a media densità nella finitura noce canaletto.
Bookcase made with 6 mm thick panels of medium density fiberwood in canaletto.

Random 2C L35.8 D25 H217	Random 3C L46.4 D25 H217
	

For safety reasons, it is highly recommended to fix the unit to the wall.

Key values

2 variants/elements,
6 mm thick panels,
10 mm thick backrest,
19 compartments for 2C element,
25 compartments for 3C element,
3,28+4,05 linear metres of shelves,

..possibility to created
large-sized configurations
of strong impact.

